

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق مناسب دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو مارنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پر کریں۔ غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریٹورنر یا سپرڈ لیمو کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1.	شاہ حسینؒ نے نیزے "چرے" توں کیہ مراد اے؟	روح	انسانی جسم	عمل	پنجابی ثقافت
2.	بیسے شاعر نے پنجابی دی کس صنف وچ زیادہ شاعری کیتی اے؟	کافی	سی حرفی	باراں ماہ	دو ہائے
3.	ماسٹر مجید اللہ دے پتر واناں کیہ اے؟	حبیب اللہ	نجیب اللہ	حمید اللہ	عبد اللہ
4.	"بول مٹی دیا باویا" دے لکھاری نیں:	سجاد حیدر	بشیر گورایا	انعام الحق جاوید	الیاس حصین
5.	ماں کرماں وائی نے کس نوں بلا آکھیا اے؟	سعید وکیل	انسپٹر	رحمت خاں	شریا
6.	راجو نے ماسٹر جی نوں کیہ لاریا لایا سی؟	سوٹ گیس دا	گھڑی دا	ٹیپ ریکارڈر دا	دی سی آر دا
7.	ماسٹر جی پیسے نوں کیہ آکھدے نیں؟	چاقو	چھرا	پستول	بندوق
8.	ستی "کھسمبلا چانن" وچ کس برائی نوں موضوع بنایا گیا اے؟	دہشت گردی	ماحول دی آلودگی	سنگت	خشیات
9.	انور نے ماں کولوں کیہ کھویا؟	تھیلا	پیر	بٹوا	گوک
10.	پنجاب وچ کھڑی رسم نوں خاص اہمیت حاصل اے؟	پیر	پیر	گھڑا گھڑولی	عقیدہ
11.	لوک رساں پوریان نہ کریئے تاں کیہ تھ جان دا ڈر ہوندا اے؟	کن	کن	وال	کپڑے
12.	بھیریاں لوک رساں مکان والے نوں کیہ سمجھیا جاند اے؟	لیڈر	عقل مند	پاکل	سیانہ
13.	"حمد باری تعالیٰ" دے شاعر نیں:	حفیظ تائب	راقب قصوری	مولوی لطف علی بہاول پوری	میاں محمد بخش
14.	بابا فریدؒ دے خیال وچ کھڑی روٹی، ادھناں وامن بھرن لئی کافی اے؟	منھی روٹی	چوڑی روٹی	لکڑی روٹی	نگی روٹی
15.	"ہو" اک صوفی دی مستقل ردیف اے:	سلطان باہو	ہاشم شاہ	شاہ مراؤ	وارث شاہ
16.	میاں محمد بخشؒ دی وجہ شہرت کس قفے پاروں اے؟	احسن القمص	مرزاں صاحبان	شریں فرہاد	سیف الملوک
17.	"گازکھ" کیہ اے؟	لغم	رباعی	گیت	ہائیکو
18.	اکرام مجید کس شہر دے دستیک نیں؟	سرگودھا	ملتان	لاہور	فیصل آباد
19.	ترانہ "جنگ کھیڑ نیں ہوندی زنانیاں دی" کھڑے معرکے بارے لکھیا گیا اے؟	چوٹا	برکی	دن کچھ	کھوکھرا پار
20.	علی محمد ملوک لوکاں لوں کتے اپڑان دا دعویٰ کردے نیں؟	تاریاں تے	منزل تے	چن تے	بیردن ملک

540-21 پہلا حصہ

- 2۔ چلے دے گئے سوالوں وچوں کے پنج (5) دے مقرر جواب لکھو۔
- (i) تصوف توں مراد کیہ اے؟
- (ii) ہتھے شاکر کے دو نظریات دے قائل سن؟
- (iii) سی حرفی کس نوں آکھ دے نیں؟
- (iv) گزدارے ماسٹر مجید اللہ دی محبت دا سبب کیہ سی؟
- (v) انسپکٹر دے ہنجرن آئے ماسٹر مجید اللہ نے پنچائیاں ہارے کیہ آکھیا؟
- (vi) حمدیہ لغت وچ کیہ فرق اے؟
- (vii) بنجابی دے پہلے ہاتھ و شاعر کون نیں تے اوہناں بنجابی وچ کیہ لکھیا؟
- (viii) سلطان باہو دے بیت وچوں کامل مرشد دیاں دو منتیں لکھو۔
- 3۔ چلے دے گئے سوالوں وچوں کے پنج (5) دے مقرر جواب لکھو۔
- (i) ماسٹر جی چمک کولوں کیہ کم لیندے سن۔
- (ii) ماسٹر جی ہوراں ہنجمیاں سالاں وچ کئی ترقی کیتی۔
- (iii) پیسے بارے ماسٹر جی ہوراں دے کیہ خیال سن۔
- (iv) سبق ”کھمبھلا چانن“ دی صنف تے مصنف دا ناں دسو۔
- (v) انور دی جوانی دی موت توں کیہ سبق ملدا اے؟
- (vi) میاں محمد بخش ہوراں دیاں دو کتاباں دے ناں لکھو۔
- (vii) مقولہ شاعر د مصنف دے ایہ نمونہ کیہڑی کتاب وچوں لیا گیا اے؟
- (viii) دنیا بارے صوفی شاعراں دے کیہ دچار نیں۔ دو سطر ایں لکھو۔
- 4۔ چلے دے گئے سوالوں وچوں کے پنج (5) دے مقرر جواب لکھو۔
- (i) لوک رساں کیہڑے سانج دی پیداوار نیں؟
- (ii) پنجاب دیاں لوک رساں دے فائدے تے نقصان بیان کرو۔
- (iii) لوک رساں نوں مکاؤنا دکھا کم کیوں اے؟
- (iv) روڈ شیخ دی شاعری دیاں دو خوبیاں بیان کرو۔
- (v) نظم ”کارکھ“ وچ کیہ پیغام دتا گیا اے۔
- (vi) اکرام مجید دیاں غزلاں دے موضوع کیہ نیں؟
- (vii) کافیہ کیہ ہوندا اے۔
- (viii) لوک گیت ”بولی“ دی تعریف کرو۔

دو چاں حصہ

- 5۔ چلے دئی گئی مٹری عبارت دی تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دا ناں وی لکھو۔
- 15 ”اچے طبقے دے لوکی تاں ایہہ رساں گج وچ کے مناندے ای نیں پر دچکار لے تے بیٹھلے طبقے دے لوکی وی ایہناں رساں رواجاں نوں نبھان وچ کوئی کسر نہیں چھوڑ دے۔ ایس واسطے ایہہ رساں اصل وچ تک داسلہ بنیاں ہویاں نیں تے جویں کسی جان دے او پئی تک تے آخر ساریاں دے مونہہ آئے لگا ہویا اے“
- 6۔ چلے دے گئے شعراں دی تشریح کرو دے شاعر دا ناں وی لکھو۔
- 15 پ۔ ہیر ملیاں بے پیئر نہ جاوے اس نوں پیر کیہ دھرنا ہو
مرشد بلیاں ارشاد نہ من نوں اودہ مرشد کیہ کرنا ہو
جس ہادی کولوں ہدایت ناہیں اودہ ہادی کیہ پھڑنا ہو
بے ہر دتیاں حق حاصل ہووے اس موتوں کیہ ڈرنا ہو
- 7۔ سبق ”تصوف تے بنجابی زبان“ یں ”سچکلی پڑھائی“ دا خلاصہ لکھو۔
- 10
- 8۔ کے اک شاعر دی حیاتی تے فن آئے بنجابی وچ بھرواں لوٹ لکھو۔
- 10 راقب قصوری یں روڈ شیخ